

## Publicatie gegevens 2016 in het kader van de ANBI-verplichting

### Beleidsplan

Het beleid van het Niemeijer Fonds is gericht op het verwezenlijken van haar doelstelling in de lijn met de wensen van de oprichtster. De stichting beoogt haar doel te bereiken door het verstrekken van donaties aan verschillende kunstenaars (van musici tot beeldend kunstenaars) en aan verschillende initiatieven op gebied van kunst, cultuur en maatschappij. De doelstelling is onderverdeeld in een viertal deelgebieden, te weten cultuur (beeldende kunst), artistiek (muziek, theater, dans), wetenschap en charitas waarbij getracht wordt om tenminste 45% van de uitgaven aan het deelgebied cultuur toe te wijzen aangezien de bezieling van Theodora Niemeijer hier naar uitging. De donaties worden aan zowel particulieren als instellingen verstrekt. Het Niemeijer Fonds is een vermogensfonds waarbij het rendement gebruikt wordt voor deze uitkeringen. De Stichting doet niet aan fondsenwerving.

### Bestuurssamenstelling en beloningsbeleid

Het bestuur bestaat uit:



Mr A. M. Davina (Voorzitter)  
Mr Drs A. Ott (Penningmeester)  
D. Vermeer (Secretaris)

v.l.n.r. A.Ott, A.Davina en D.Vermeer

De leden van het bestuur ontvangen voor de door hen in die hoedanigheid verrichte werkzaamheden een vergoeding voor gemaakte onkosten en vacatiegeld. De Stichting heeft geen medewerkers in dienst. Bepaalde werkzaamheden

(gedeelten van het secretariaat, vermogensbeheer en de financiële administratie) worden uitbesteed aan derden. Bestuursleden worden voor 4 jaar benoemd en kunnen daarna eenmaal worden herbenoemd.

### **Activiteiten 2016**

In 2016 ontving de stichting 105 aanvragen, waarvan er 30 werden toegewezen.

Een tweetal projecten hierbij uitgelicht

#### *· Theodora Niemeijer Prijs (EUR 24.000)*

Stichting Niemeijer Fonds en het Van Abbemuseum organiseren in 2016 de derde editie van de Theodora Niemeijer prijs, een stimuleringsprijs voor beginnende, vrouwelijke beeldende kunstenaars. Het is de enige Nederlandse beeldende kunstprijs speciaal voor vrouwelijke kunstenaars. De prijs werd in 2012 geïntroduceerd omdat vrouwen namelijk nog steeds sterk in de minderheid zijn in tentoonstellingen en museale collecties.

De prijs ter waarde van €10.000 wordt eenmaal per twee jaar uitgereikt aan de kunstenaar die het beste projectvoorstel maakt voor Het Oog, een ovale patio in het Van Abbemuseum. De winnaar ontvangt niet alleen een geldbedrag, maar krijgt ook de gelegenheid om dit project vanaf september 2016 voor een periode van zes maanden te realiseren. Ook de kunstenaars die de tweede en derde plaats behalen ontvangen een cheque, van respectievelijk €2.500 en €1.500.

#### *· FOAM TALENT MAGAZINE (EUR 20.000)*

In 2014 is Het Niemeijer Fonds een driejarige samenwerking aangegaan met het FOAM museum om jong fototalent een platform te geven door middel van het financieren van het FOAM Talent Magazine de Talent Call. Buitengewoon getalenteerde fotografen tussen de 18 en 35 jaar worden uitgenodigd om hun portfolio in te zenden voor publicatie in het Talent-nummer van het magazine in het najaar en de aansluitende (reizende) exposities. Voor de geselecteerde fotografen werkt het 'Talent stempel' als een springplank naar de internationale fotografie-industrie, die hen wereldwijde erkenning en lof oplevert.

### **Financiële verantwoording**

Verkorte Staat van baten en lasten over 2016

#### Baten

Inkomsten uit vermogen	EUR 129.648
------------------------	-------------

#### Lasten

Organisatie/algemene kosten	EUR 98.201
Donaties	EUR 282.898